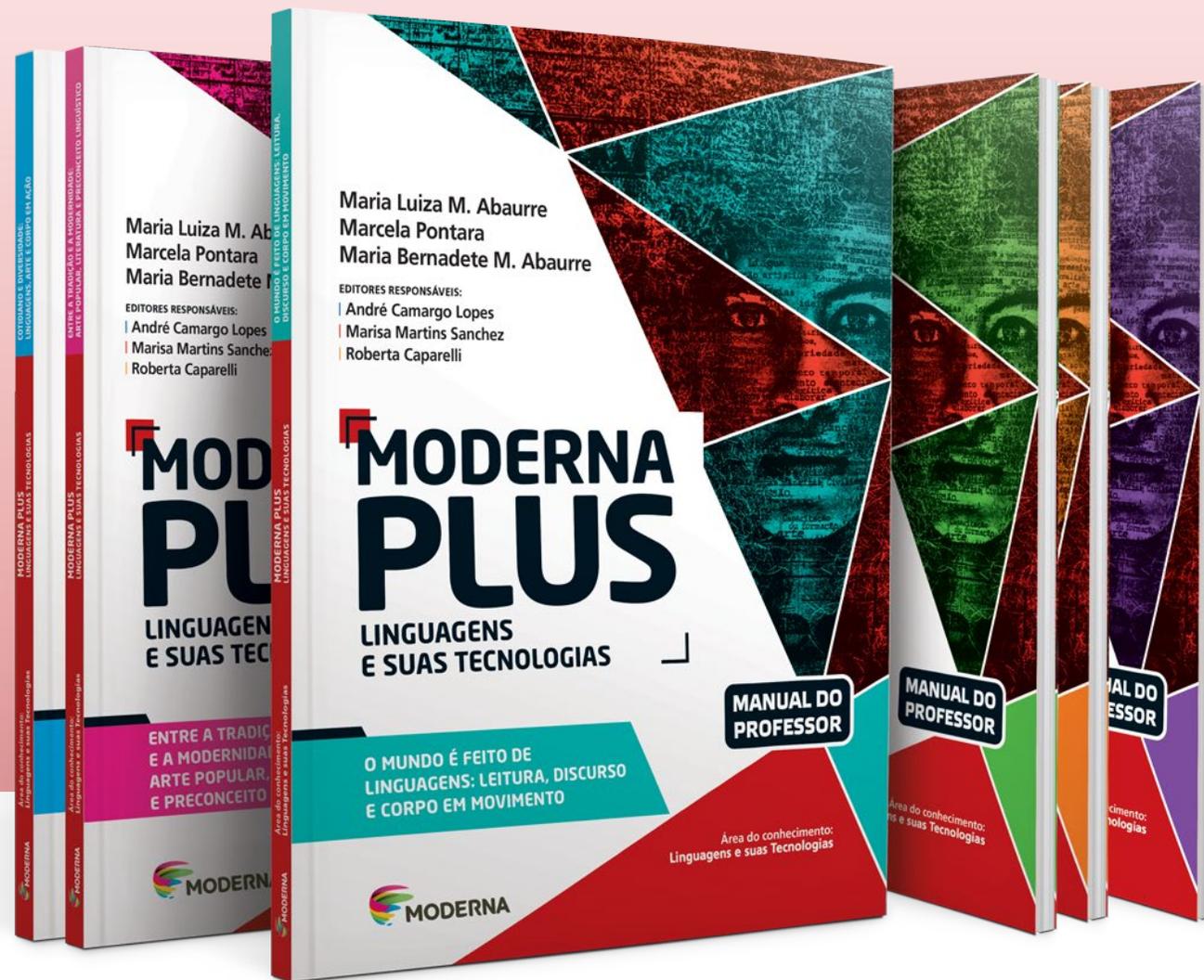


# Moderna Plus Linguagem e suas tecnologias

Mapa Conceitual

Para otimizar a sua análise, baixe as obras em  
<http://mod.lk/lingmpl>



## ORGANIZAÇÃO DA COLEÇÃO

### O mundo é feito de Linguagens

O objetivo deste volume é desenvolver as Competências Específicas 1, 2 e 3 da área de Linguagens e suas Tecnologias. Isso é feito por meio de um aprofundamento dos conhecimentos relacionados aos conceitos de arte, literatura, texto, discurso e gêneros do discurso, dança, música, corporeidade e cultura corporal de movimento. Com essas temáticas, o livro se apresenta uma introdução do estudante no estudo do universo das linguagens, no Ensino Médio.

### Linguagem e comportamento

O objetivo deste volume é desenvolver principalmente as Competências Específicas 6, 7 e 4, da área de Linguagens e suas Tecnologias. Por meio da leitura e análise de diferentes gêneros textuais e de diferentes produções artísticas e culturais, os estudantes poderão desenvolver um olhar crítico da sociedade contemporânea, considerando especialmente as relações de consumo e os padrões corporais. Além disso, poderão compreender a língua como fenômeno histórico, cultural e social diretamente relacionada às expressões identitárias, reconhecendo suas variedades e agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

### O corpo se expressa

Tomando como base as Competências Específicas 1, 5 e 3, da área de Linguagens e suas Tecnologias, este volume se aprofunda sobre o funcionamento de diferentes linguagens por meio da leitura e análise de diversos gêneros textuais, como o texto dramático, o relato e a reportagem, além de utilizar as linguagens para exercer o protagonismo em criações relacionadas às Artes da cena e nas novas linguagens da Arte contemporânea. O pensamento crítico dos estudantes sobre a relação entre corpo e linguagem também é aprofundado por meio de uma reflexão sobre a representação do corpo nas Artes visuais, na indústria cultural e no esporte, além de debater sobre práticas corporais, como a ginástica.

### Entre a tradição e a modernidade

Neste volume, são desenvolvidas as Competências Específicas 6, 7 e 4, da área de Linguagens e suas Tecnologias. Por meio da leitura e da análise de diferentes gêneros textuais e do estudo de obras de

artistas e artesãos, músicas, jogos e danças populares, os estudantes poderão se aprofundar seus conhecimentos relacionados à literatura, ao universo digital, às manifestações artísticas e à cultura corporal de movimento e compreender como a língua e as linguagens estão relacionadas às expressões identitárias individuais ou coletivas.

### Cotidiano e diversidade

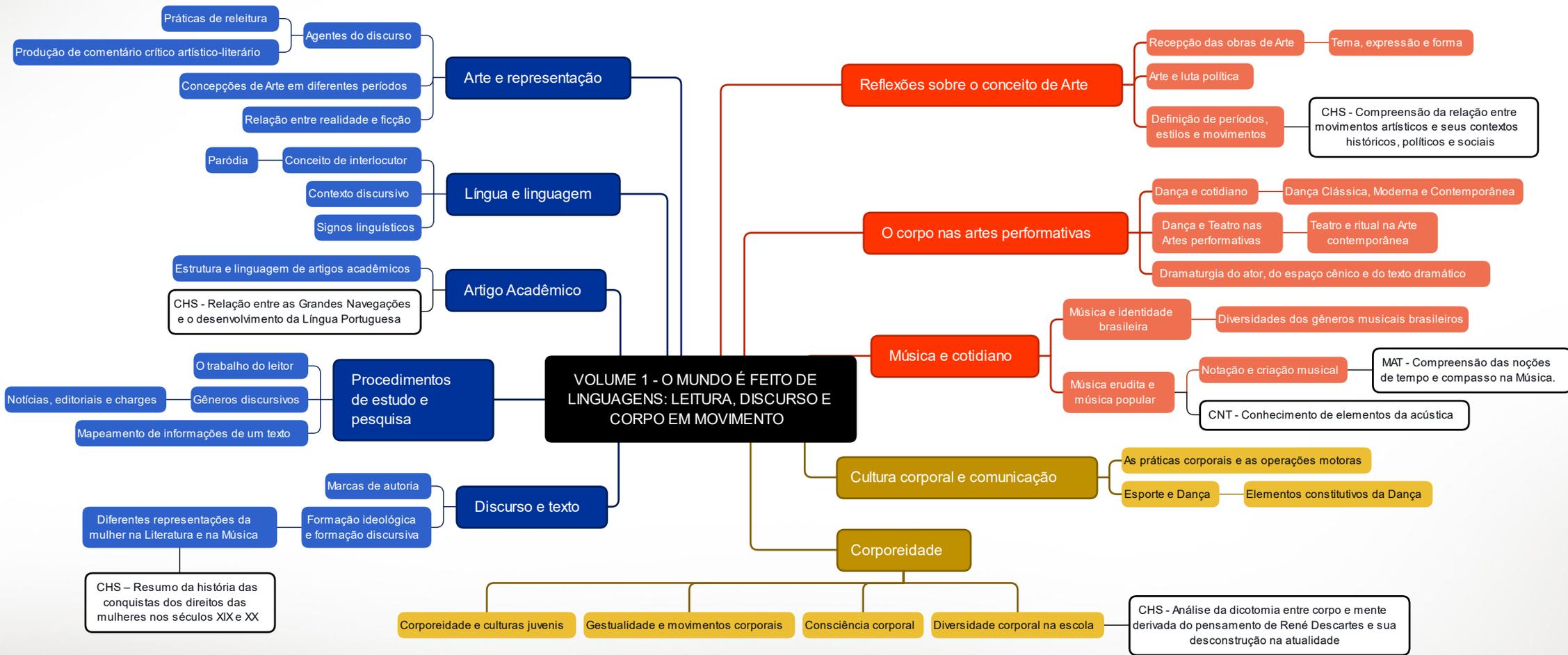
As Competências Específicas que conduzem esse volume são as 1, 2 e 3, da área de Linguagens e suas Tecnologias. Para isso, são abordados os seguintes temas: a Literatura e o uso de recursos estilísticos; a diversidade representada por meio da Arte indígena, do Teatro e do esporte; a variação linguística; as manifestações artísticas produzidas e divulgadas nas periferias. Por meio dessas temáticas, o objetivo é ampliar a participação social dos estudantes, compreendendo como agir de forma crítica, criativa, ética e solidária.

### A linguagem expressa transformações

O desenvolvimento das Competências Específicas 6, 7 e 4, da área de Linguagens e suas Tecnologias é prioritário neste volume. Por meio da leitura e da análise de diferentes gêneros textuais e produções artísticas e culturais, os estudantes poderão desenvolver um olhar crítico da sociedade contemporânea, considerando especialmente a produção cinematográfica, a transformação digital na Música brasileira, o poder da Arte no engajamento social e diferentes práticas da cultura corporal de movimento. Além disso, os estudantes poderão compreender a língua como fenômeno histórico, cultural e social diretamente relacionada às expressões identitárias, reconhecendo suas variedades e agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

# Moderna Plus: Linguagem e suas tecnologias

## VOLUME 1 - O MUNDO É FEITO DE LINGUAGENS

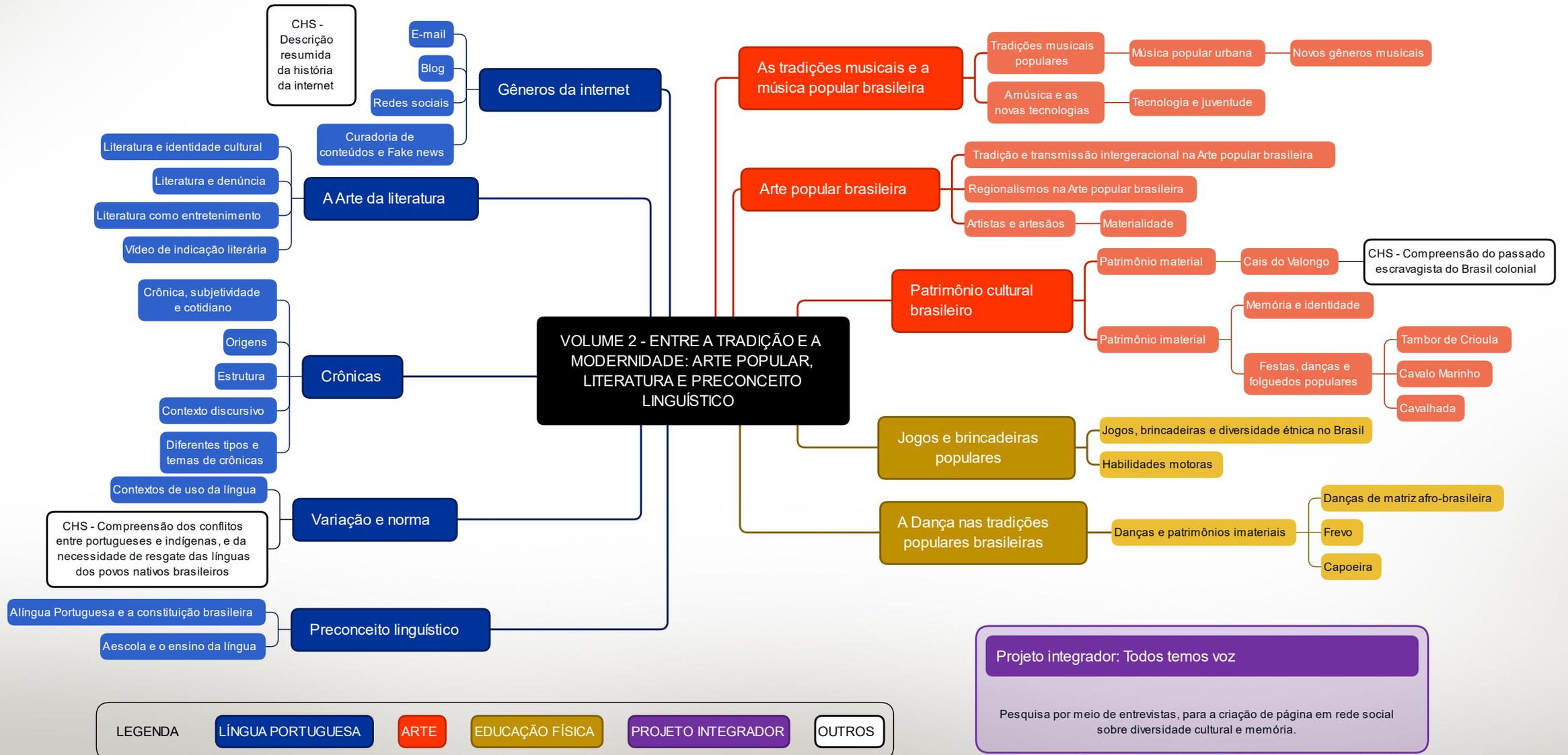


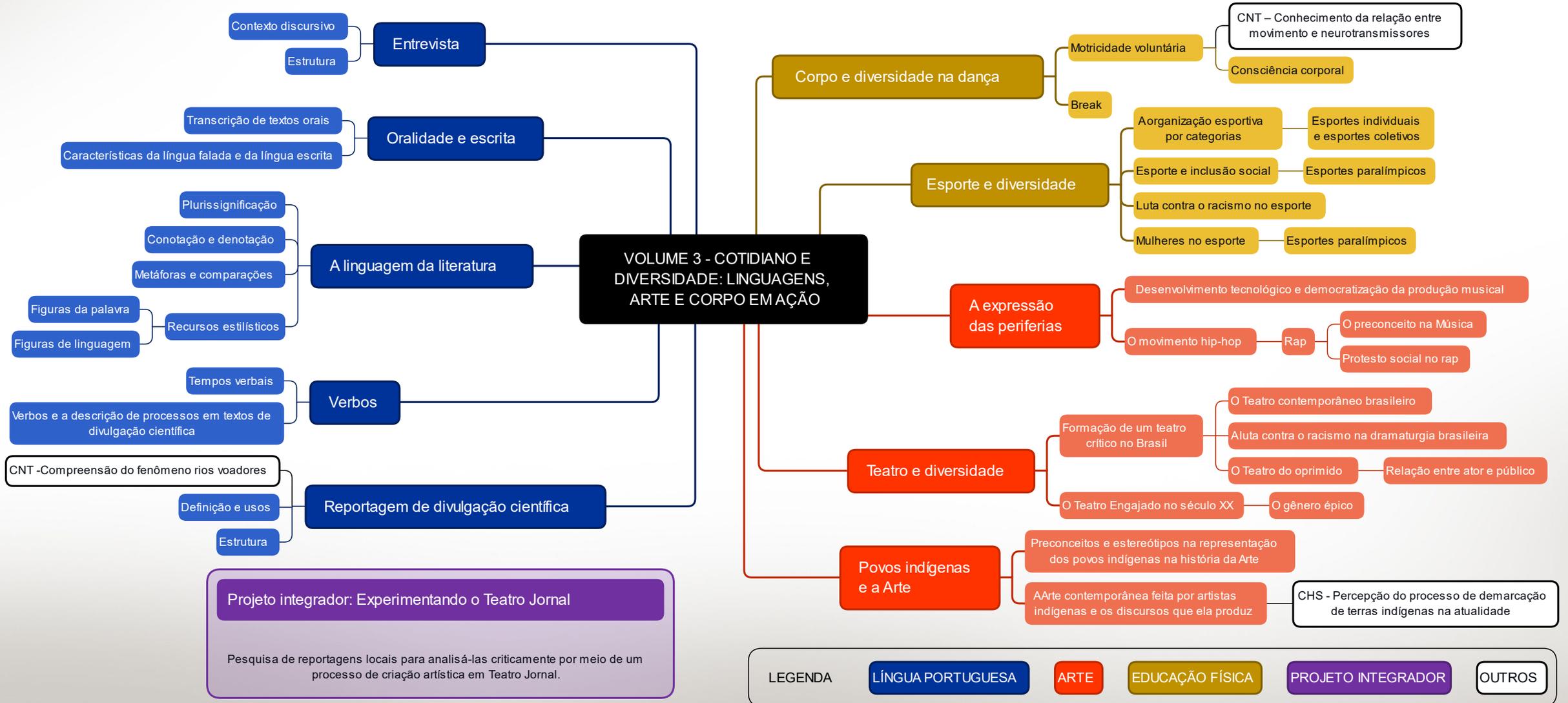
**Projeto integrador: Olhares que transformam**

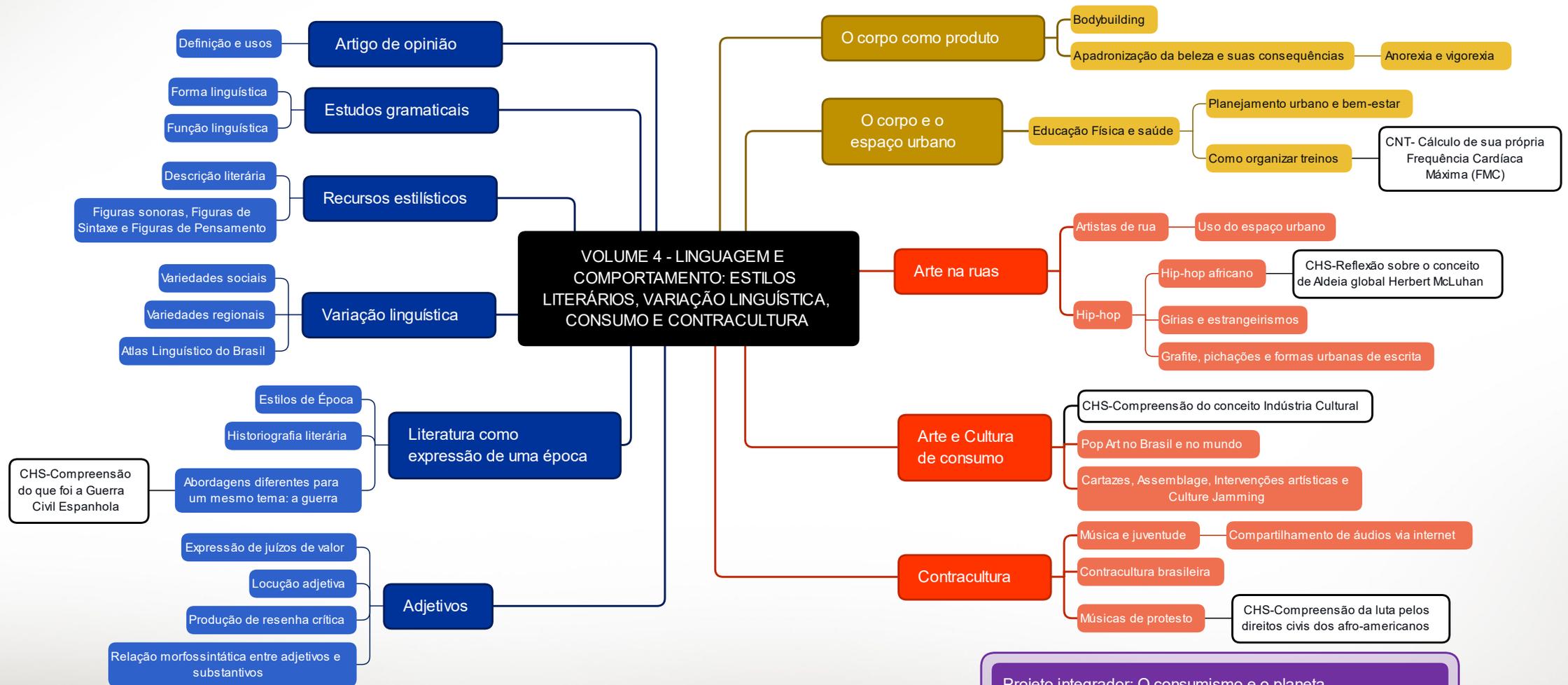
Pesquisa visual e poética sobre o espaço da escola, por meio da linguagem da fotografia

LEGENDA

- LÍNGUA PORTUGUESA
- ARTE
- EDUCAÇÃO FÍSICA
- PROJETO INTEGRADOR
- OUTROS







LEGENDA

LÍNGUA PORTUGUESA

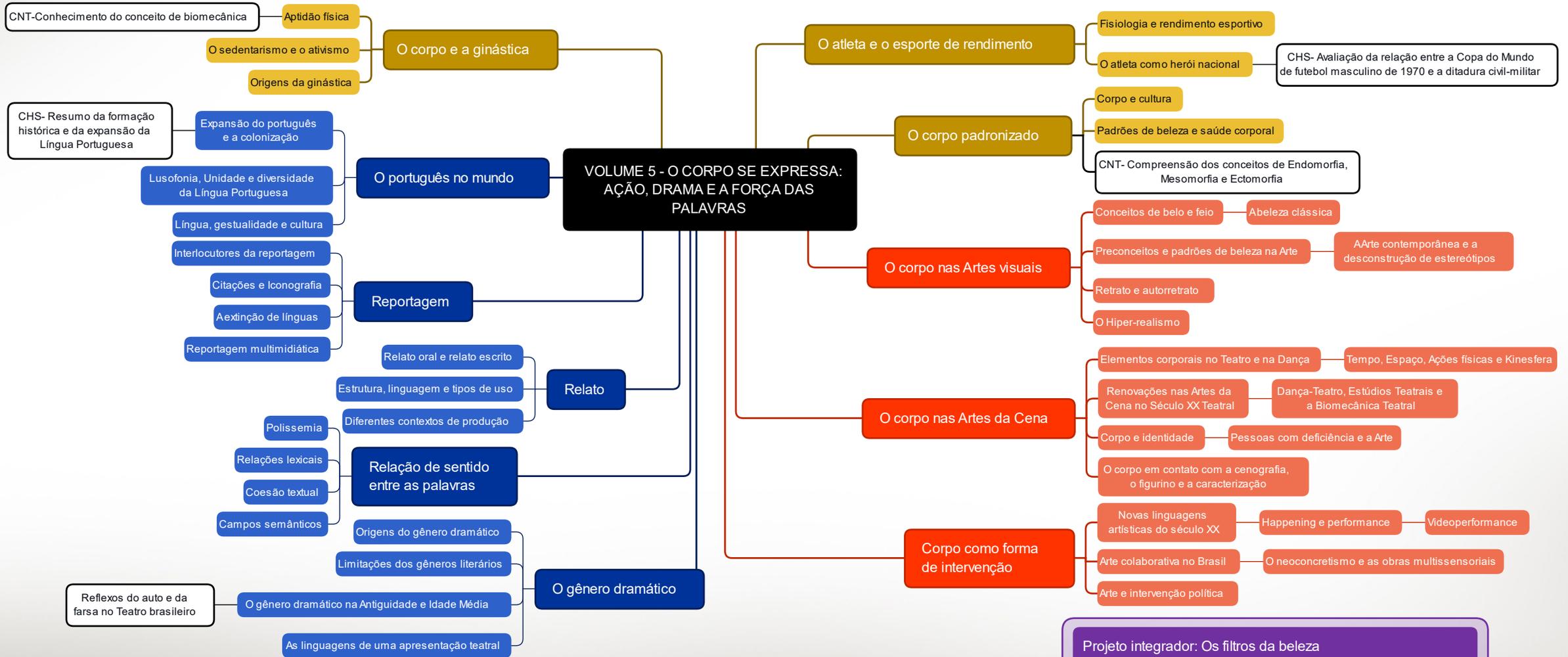
ARTE

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROJETO INTEGRADOR

OUTROS

## VOLUME 5 - O CORPO SE EXPRESSA



LEGENDA

- LÍNGUA PORTUGUESA
- ARTE
- EDUCAÇÃO FÍSICA
- PROJETO INTEGRADOR
- OUTROS

**Projeto integrador: Os filtros da beleza**

Criação de grupos focais com outros estudantes da escola para a produção de um vlog, discutindo e desconstruindo padrões de beleza.

## VOLUME 6 - A LINGUAGEM EXPRESSA TRANSFORMAÇÕES

